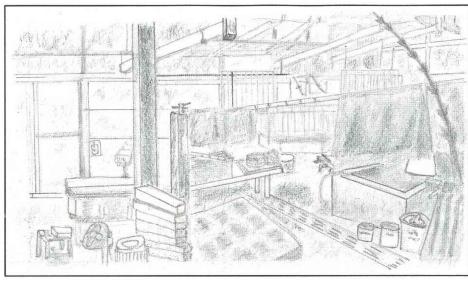
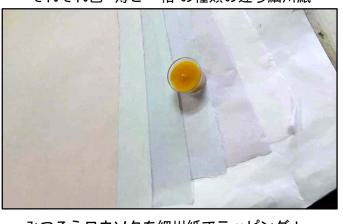




たかの」工房内景~ ~ 東秩父村・「紙工房



まっき 格 の種類の違う細川紙 ~それぞれ色・薄さ・



~ みつろうロウソクを細川紙でラッピング!~



せ下さい!

季節の到来です! 山も色づき、寒い日の割合が多くなってきました。お鍋がおいしい

山ごうろ大焼せせらぎ

大滝×東秩父村「蜜蝋×細川紙コラボ」

にカタチになってきました! してイベントや商品開発をすることが多くなってきました。 その中で このところ、これまでの活動の成果として、 東秩父村・ 西 隊員と進めている「蜜蝋・細川紙コラボ」が徐々 他地域の協力隊と連携

隊員との協働作業だけでなく、 細川紙の工房さんとも連携し、手始

めに作った「和紙ラッピ ング」は既に完成・展示 もワークショップができ をする「大切な人に贈る、 細川紙のお手紙を色づけ は試作品が完成・乾燥中、 クス紙 (和傘・保存用) 手書きのお手紙」は早く した蜜蝋 " 封蝋 " で封 レンタル開始。 蜜蝋ワッ

お問い合わせ、ご質問は大滝総合支所地域振興課 谷口まで!

里ごころ はたおと秩父

銘仙PR担当の関川です。

10月で秩父市地域おこし協力隊になって 1年が経ちました。

今回はこの1年間の活動を振り返って みたいと思います。

2016年10月~2017年10月 秩父市地域おこし協力隊活動(銘仙PR)

12月 10月 11月 2月 3月









■秩父夜祭絹市

12月2,3日に行われた秩父 夜祭絹市でおもいで市を実施 授業を行いました。着たい 沢山の秩父銘仙と思い出に 触れる事ができました

■型染出前授業

市内4つの小学校で型染の と言ってくれた子にどうす 契約とエビデンスの れば着せてあげられるか考 重要性を再認識... えるきっかけになりました

■STYLE MEISEN 銘仙の洋装分野への 進出をサポート。

■機織修行 ちちぶ銘仙館で 縞銘仙の作成を 始めました。

4月 5月 6月 8月 9月



■レンタル着物ぽてぽて銘仙 ちちぶ銘仙館で銘仙のレンタルを はじめました。

着て楽しんでもらい、着付け代で 着物のメンテナンスをし、秩父に 着物姿の人が増える三方よしの 事業になりつつあります。



■川越きものの日

日本橋プラザビルでの出店 秩父以外で秩父銘仙の展示や 販売、ワークショップを実施 世間の反応や売れる商品が 少しずつ分かってきました



■銘仙フェス

10月第3土曜のイベントを 銘仙で繋げました。いつか 秩父きものの日にするのが 目標です。

今年は雨でしたが次は晴れ ると信じて...!

2017年度はメディア対応が多く、「もしもツアーズ」「埼玉ビジネスウォッチ」「世界ふれあい街歩き」 「ブラタモリ」「西武鉄道CMちちんぶいぶい」「イッピン」等で銘仙のPRをさせていただきました! 残り2年、時間を無駄にしないよう銘仙PR活動に邁進していきます。

里ごころ はたおと秩父②

<最近の活動報告>

10/1(日) チャレンジ祭り(ウニクス) 「DIY MEISEN」ブース出店

10/3(火) 吉田小学校 型染出前授業

10/7(土) タイ王国ヤソトン市龍勢国際交流会 秩父銘仙 PR

10/11(水) 秋の銘仙館祭り「合同記者発表」

10/14(土),15(日) はんじょう博(ミューズパーク) 「DIY MEISEN」ブース出店

イベント出店では"型染風フェイスペイント"をしました。10月はハロィンがあるので、かぼちゃの型を選んでくれる子が多かったです。

市内のイベントを中心に出店しているので、いつもイベントに行くと会うような子は銘仙の織り方 を覚えてくれたり、興味を持ってくれて嬉しく思います。

<今後の活動予定>

12/2(土),3(日) 秩父夜祭絹市

「絹市」…絹や絹織物などを取り扱う市場

今年も、秩父神社近くの買継商通り・黒門通りで「絹市」を開催いたします。

「夜祭」と「絹市」には深い関係があり、江戸時代に「絹市」が行われた際に、遠方から絹を買いに来る人々を楽しませるために始められたおもてなしが、現在の秩父夜祭の起源とされています。

絹市の楽しみ方

- ・秩父の美味しいものが食べられる
- ・秩父銘仙などの着物が買える
- ・秩父の伝統的工芸品が買える
- ・秩父市立西小学校 4 年生の手作り 行灯が見られる
- ・素敵な銘仙の展示が見られるなど・・・



地域おこし協力隊のブースとしては「秩父おもいで市」を出店し、秩父のみなさんのタンスや蔵に 眠る着物などを、思い出と一緒に販売します。

「夜祭」とともに「絹市」も楽しんでいただけたらと思います。

ひとごころ つながる秩父

「空き家片付けプロジェクト」を始めます。

移住相談センターが発足して半年、そして私が秩父に移住してから半年が過ぎました。半年間、秩父を見てきて思うのは、空き家が使われないまま放置されているのがもったいないなということです。空き家は放っておけば、ただの迷惑なものでしかありませんが、うまく活用すれば有益な資産となります。

そしてやっぱり耳にするのは、空き家になったおうちをどうにかしたいけど、 中のものを片付けられない、きれいにできないという声です。家族の中で掃除す るのも大変だし、そもそも自分たちが忙しくて片付けに取り掛かれないという お話をいただきます。

そこで思いついたのが「空き家片付けプロジェクト」! これはみんなでワイワイ楽しみながら空き家の片付けをして、空き家の活用も一緒に考えてやっちゃいましょうという企画です。既に 1 件始まり、これからも試行錯誤しながらですが、続けていく予定です。空き家を提供していただける方、一緒に片づけをしていただける方、大募集です。

ところで現在綿の栽培を行っているのですが、無事収穫することができました。日照りにも大雨にも強風にも負けず、綿は強い植物ですね。最終的にはTシャツが作れたら嬉しいです。





ちちぶ歴史探訪



商人や農民の街である秩父地方にも武家の歴史(伝説)が残っていました。



じょう ナキエ ヘ ロン ム・ナン・ノントナ

桔梗の咲かない城峯山

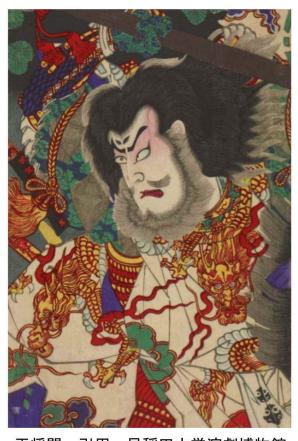
平将門は平安時代中期に関東地方を手中に収めた 武将です。独立国の新皇を宣言したことで朝敵と なり藤原秀郷、貞盛らの連合軍に討たれます。

秩父地方に落ち延びてきた平将門は城峯山に城を 作って立て籠りましたが、愛妾である桔梗姫が敵に 将門の弱点を伝えたことで処刑されてしまいます。

パターン①桔梗姫の裏切りを知った将門は処刑 される直前に「この山に桔梗はあれど花咲くな」 と呪いを残すのでした。

パターン②桔梗姫の裏切りを知った将門は桔梗 姫を殺してしまいます。桔梗姫の怨念から桔梗の 花は咲かなくなりました。

大滝の大血川や桔梗塚には桔梗姫が落ち延びてきた という伝説もあるようです。



平将門 引用:早稲田大学演劇博物館

将門伝説は関東のいたるところに残っているので事実かどうか分かりませんが歌舞伎の 題材にもなるスーパーヒーロー (ヒール?) に所縁があると思うと秩父散策も楽しくな りそうですね。

記事問い合わせ先

里ごころ はたおと秩父

文責:秩父市商工課 地域おこし協力隊

関川 亜佐子、走出 雪

TEL:0494-25-5208(商工課)

MAIL:syoko@city.chichibu.lg.jp

山ごころ 大滝せせらぎ

文責:秩父市大滝総合支所 地域振興課

地域おこし協力隊 谷口 孝文

TEL:0494-55-0862(地域振興課)

MAIL:ot-chiiki@city.chichibu.lg.jp

人ごころ つながる秩父

文責:秩父市地域政策課 移住相談センター

地域おこし協力隊 塩川 佳恵

TEL:0494-26-7946(移住相談センター)

MAIL:ccbiju@bz04.plala.or.jp

秩父市地域おこし協力隊の日々の活動は



←Facebook ページ 「秩父市地域おこし協力隊」